

16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL



ARTISTIC DIRECTOR:
TOMMYANTO KANDISAPUTRA

25-29 JULY 2027

BALI,
INDONESIA

**BUKU
INFORMASI**

UNTUK PADUAN SUARA
DARI INDONESIA

<https://bandungchoral.com/bicf16>

Academy

- Indonesia



14th Bali International Choir Festival 2025

29 July - 2 August 2025, Bali - Indonesia

Artistic Director : Tommyanto Kandisaputra



Tommyanto Kandisaputra

Direktur Artistik BICF

Salam sejahtera!

Kami sangat bersyukur Bandung Choral Society akan melaksanakan The 16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL pada tanggal 25-29 Juli 2027.

BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL sekarang ini telah lebih dikenal di komunitas paduan suara dunia, dan menjadi pilihan utama diikuti karena beberapa hal, diantaranya karena penyelenggaraan yang prima, pilihan juri yang sangat dihormati, acara yang sangat inspiratif dan inovatif. Dan terutama daya pikat serta pesona alam yang sangat memukau juga tradisi budaya yang melekat kuat pada kehidupan orang Bali.

Pada The 16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL 2027, kami menambahkan kategori kompetisi supaya dapat memberikan pilihan yang lebih cocok untuk para peserta.

Kami mengundang paduan suara dari seluruh bagian Indonesia dan dari berbagai belahan dunia untuk berpartisipasi pada The 16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL 2027 mendatang. Para penyanyi dan conductor akan memperoleh pengalaman menyanyi yang luar biasa pada festival di Bali ini. Selain pengalaman menyanyi di kompetisi, tapi juga akan dilibatkan dalam berbagai aktivitas menyanyi bersama pada konser persahabatan di pantai atau di Mall, Konser di Sekolah dan Gereja juga berbagai kolaborasi menarik dan menyenangkan.

Sampai jumpa di The 16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL 2027.
Kami menantikan Anda sekalian dengan tangan terbuka dan kehangatan.

JADWAL UMUM

WAKTU

KEGIATAN

25 Juli Minggu	Registration	
	Stage Rehearsal	
	Choir Workshop	Choir Masterclass
	Opening Ceremony - Parade of Delegates - Special Performances	
26 Juli Senin	Choir Workshop	Choir Masterclass
	Competition - Solo Competition - Open Category - Choir Competition - Non-Competitive Category	
	Choir Exchange & Collaboration	- Friendship Concert - Choir on The Beach
27 Juli Selasa	Choir Workshop	Choir Masterclass
	Competition - Solo Competition - Open Category - Choir Competition - Non-Competitive Category	
	Choir Exchange & Collaboration	- Friendship Concert - Choir on The Beach
28 Juli Rabu	Choir Workshop	Choir Masterclass
	Choir Championship	
	Choir Exchange & Collaboration	- Friendship Concert - Choir on The Beach
29 Juli Kamis	Meet The Jury	
	Grand Prix Round	
	Awarding Ceremony	
	Closing Ceremony	

Jadwal ini masih dapat berubah. Peserta diharapkan untuk mengikuti seluruh rangkaian kegiatan hingga selesai.



BANDUNG
CHORAL
SOCIETY

bcs25



14BICF

DKI JAKARTA

14BICF

EAST JAVA

ALSEBAYA CHOIR
14BICF

14BICF

KEGIATAN

A. FESTIVAL

1. OPENING CEREMONY

Opening Ceremony akan diwarnai dengan menampilkan *Parade of Delegates* dari seluruh peserta 16th Bali International Choir Festival 2027 dan penampilan paduan suara undangan serta rangkaian acara lainnya.

2. PARADE OF DELEGATES

Setiap peserta **WAJIB** mengirimkan 2 (dua) orang perwakilan untuk tampil dalam *Parade of Delegates*. Peserta diberikan waktu khusus untuk mempertunjukkan kekayaan daerahnya di atas panggung dengan menggunakan pakaian tradisional dan atribut dari daerahnya masing-masing.

3. FRIENDSHIP CONCERT

Kegiatan ini dirancang agar paduan suara bisa berinteraksi secara bebas untuk membangun hubungan persahabatan. Setiap paduan suara diberi kesempatan untuk tampil dan membagikan visi-misi paduan suara ataupun menceritakan perjalanan paduan suara hingga bisa berpartisipasi di 16th Bali International Choir Festival 2027.

Peserta paduan suara dapat mengikuti kegiatan ini secara **GRATIS**. Untuk pendaftaran silahkan hubungi admin Bandung Choral Society. **Kuota penampilan terbatas!**

4. CHOIR ON THE BEACH

Choir on the Beach adalah sebuah kegiatan khusus yang terbuka gratis untuk seluruh peserta 16th Bali International Choir Festival 2027, di mana paduan suara dapat tampil di tepi pantai Bali dalam suasana santai namun tetap artistik, disaksikan langsung oleh para pengunjung yang hadir di lokasi. Kegiatan ini memberikan kesempatan bagi para peserta untuk membagikan musik dan semangat kebersamaan di ruang publik yang alami, dengan latar deburan ombak dan langit senja.

5. AWARDING CEREMONY

Seluruh peserta diwajibkan menghadiri *Awarding Ceremony* untuk menerima hasil kompetisi the 16th Bali International Choir Festival 2027. Sertifikat, medali dan trofi hanya akan diberikan pada saat *Awarding Ceremony*.

Tidak ada pengulangan pengumuman atau penyerahan penghargaan di atas panggung untuk peserta yang terlambat atau tidak hadir saat pengumuman.

6. CLOSING CEREMONY

Rangkaian kegiatan akan diakhiri dengan pengumuman pemenang "***Grand Prix Champion of the 16th Bali International Choir Festival 2027***".

7. STAGE REHEARSAL

Stage Rehearsal diberikan kepada seluruh peserta untuk dapat mengetahui akustik ruangan, mencari posisi berdiri yang tepat untuk kualitas suara dan visual saat diatas panggung sesuai dengan durasi waktu yang ditentukan panitia. Tidak dianjurkan untuk menyanyikan seluruh program lagu saat Uji Coba Panggung.

Kegiatan ini dijadwalkan sehari sebelum *Opening Ceremony* dan tidak dapat dirubah oleh peserta.



B. EDUKASI

1. CHOIR WORKSHOP

Kegiatan edukasi ini terbuka untuk umum. Peserta akan memperoleh pengayaan dalam pengetahuan dan keterampilan teknik paduan suara, sekaligus terlibat aktif dalam praktek dan latihan langsung dengan *Choral Expert*.

Untuk pemesanan sertifikat silahkan hubungi admin Bandung Choral Society.

2. CHOIR MASTERCLASS

Dalam kegiatan ini, peserta diberikan kesempatan eksklusif untuk mendalami teori dan praktek langsung bersama *Choral Expert* untuk meningkatkan kualitas artistik dan penampilan paduan suara.

3. CHOIR EXCHANGE & COLLABORATION

Kegiatan ini dibuka untuk seluruh peserta the 16th Bali International Choir Festival 2027. Peserta paduan suara akan diberikan kesempatan untuk berkolaborasi dengan paduan suara lainnya agar dapat saling belajar tentang budaya, bahasa, bahkan tarian dan mendapatkan pengalaman tampil bersama.

4. NON-COMPETITION

Dikhususkan untuk paduan suara yang ingin tampil tetapi tidak ingin berkompetisi. Peserta akan tampil di depan juri tetapi tidak akan dinilai, dan hanya diberikan catatan mengenai penampilannya.

Peserta akan diberikan sertifikat keikutsertaan serta bisa mengikuti ***Meet the Jury***.

5. MEET THE JURY

Kegiatan ini adalah kesempatan bagi seluruh peserta untuk mendapatkan evaluasi langsung yang disampaikan oleh para juri dari penampilan kompetisi. Masing-masing peserta akan mendapatkan **waktu 5 (lima) menit** dan diijinkan untuk mengirimkan **3 (tiga) orang perwakilan paduan suara**.

C. KOMPETISI

1. OPEN CATEGORY

Kategori ini memberikan kesempatan kepada paduan suara pemula (belum pernah mengikuti kompetisi internasional sebelumnya) yang ingin mendapatkan pengalaman tampil di panggung internasional dan dinilai oleh juri dengan reputasi internasional. Ditujukan khusus untuk peserta/paduan suara yang berasal dari **Provinsi Bali** dengan tingkatan:

Taman Kanak-Kanak (TK), Sekolah Dasar (SD), Sekolah Menengah Pertama (SMP), Sekolah Menengah Atas (SMA), dan Universitas/Umum.

PRIZES & AWARDS

Seluruh peserta yang berpartisipasi pada babak ini akan mendapatkan Medali & Sertifikat. Babak ini menggunakan sistem nilai total 100-poin dengan pengelompokan nilai akhir sebagai berikut.

Medali	Nilai
Sertifikat Keikutsertaan	01,00 - 39,99
Medali Perunggu	40,00 - 59,99
Medali Perak	60,00 - 79,99
Medali Emas	80,00 - 100,00

CATEGORY WINNER

- Peserta yang meraih Medali Emas dengan nilai tertinggi pada masing-masing kategori akan menjadi ***“Winner of Category”*** (tidak mendapatkan trofi dan tidak dapat mengikuti *“Meet the Jury”*).
- Paduan suara yang mendapatkan nilai **85,00** ke atas dapat langsung mengikuti babak *Championship* pada tahun-tahun berikutnya.

2. CHOIR COMPETITION

Seluruh paduan suara dan vokal grup dapat mendaftar untuk babak *Choir Competition*. Peserta akan mendapatkan kesempatan berkonsultasi dengan *Choral Expert* dan tampil dalam kompetisi bertaraf International.

PRIZES & AWARDS

Seluruh peserta yang berpartisipasi pada babak ini akan mendapatkan Medali & Sertifikat. Babak ini menggunakan sistem nilai total 40-poin dengan pengelompokan nilai akhir sebagai berikut.

Medali	Nilai
Sertifikat Keikutsertaan	01,00 - 09,99
Medali Perunggu	10,00 - 19,99
Medali Perak	20,00 - 29,99
Medali Emas	30,00 - 40,00

CATEGORY WINNER

Peserta yang meraih Medali Emas dengan nilai tertinggi akan mendapatkan trofi "**Winner of Category**".

CHOIR CHAMPIONSHIP QUALIFICATION

Peserta yang meraih nilai **minimal 33,00 (Gold Lv-4)** dinyatakan masuk dalam kualifikasi untuk tampil kembali di babak *Choir Championship* sesuai dengan ketentuan kategori yang diikuti. Paduan suara yang tidak ingin melanjutkan ke babak *Choir Championship* **HARUS** membuat surat keterangan yang menyatakan bahwa "**TIDAK BISA/TIDAK AKAN TAMPIL**" dan ditandatangani oleh pimpinan paduan suara/conductor.



3. CHOIR CHAMPIONSHIP

Choir Championship ini ditujukan untuk paduan suara berpengalaman yang meraih prestasi dalam festival Internasional lainnya dengan ketentuan memperoleh medali emas dengan minimal nilai akhir 84,00 atau mencapai kualifikasi babak *Choir Championship* pada Bali International Choir Festival sebelumnya sesuai dengan kategori yang diikuti.

PRIZES & AWARDS

Seluruh peserta yang berpartisipasi pada babak ini akan mendapatkan Medali & Sertifikat. Babak ini menggunakan sistem nilai total 100-poin dengan pengelompokan nilai akhir sebagai berikut.

Medali	Nilai
Sertifikat Keikutsertaan	01,00 - 39,99
Medali Perunggu	40,00 - 59,99
Medali Perak	60,00 - 79,99
Medali Emas	80,00 - 100,00

CATEGORY CHAMPION & GRAND PRIX QUALIFICATION

- Peserta yang meraih Medali Emas dengan nilai tertinggi di setiap kategori akan mendapatkan trofi "***Champion of Category***".
- Peserta *Grand Prix* adalah "***Champion of Category***" dengan **MINIMAL NILAI 85,00**.

4. GRAND PRIX ROUND

- a. Peserta yang dinyatakan masuk pada babak *Grand Prix* adalah seluruh *Champion of Category* dengan **MINIMAL NILAI 85,00** dan/atau peserta yang mendapatkan rekomendasi dari Direktur Artistik dan para Juri.
- b. Peserta yang meraih lebih dari 1 (satu) *Champion of Category*, akan tampil 1 (satu) kali dengan membawakan 2 (dua) buah lagu terbaik (sesuai dengan ketentuan program lagu yang berlaku untuk babak *Grand Prix*) dengan durasi penampilan maksimal 10 (sepuluh) menit.
- c. Peserta bertanggung jawab secara penuh untuk **HAK CIPTA** dari penggunaan lagu yang ditampilkan dalam babak ini. Peserta yang tidak dapat memenuhi kriteria ini dianggap mengundurkan diri dari babak *Grand Prix*.
- d. Pemenang *Grand Prix* akan memperoleh sertifikat & trofi "***Grand Prix Champion of the 16th Bali International Choir Festival 2027***" dan menjadi perwakilan untuk mengikuti ***the 7th Asia Choral Grand Prix*** di Bali, Indonesia 2028.

5. SPECIAL JURY AWARD

Paduan suara, conductor, penyanyi atau pemain musik yang menunjukkan nilai artistik yang tinggi dan memukau juri akan mendapatkan trofi atau sertifikat *Special Jury Award*. Trofi atau sertifikat akan diberikan saat *Awarding Ceremony*.

KATEGORI

KATEGORI A, berdasarkan usia, jenis kelamin, dan tipe suara.

No	Kategori	Tipe Suara	Jumlah Penyanyi	Usia	Lagu & Durasi
A1	CHILDREN'S CHOIR	SA, SSA, SSAA, Treble Voices	Min. 16	≤ 13	2 Songs, 10 Mins
A2	TEENAGER'S CHOIR	SA, SSA, SSAA, SAB, SATB	Min. 16	13 - 17	2 Songs, 10 Mins
A3	MIXED YOUTH CHOIR	SATB	Min. 16	17 - 24	2 Songs, 10 Mins
A4	MIXED CHOIR	SATB	Min. 16	≥ 17	2 Songs, 10 Mins
A5	SENIOR CHOIR	SSA/TTB /SATB	Min. 16	≥ 50	2 Songs, 10 Mins
A6	FEMALE CHOIR	S(S)A(A)	Min. 16	≥ 17	2 Songs, 10 Mins
A7	MALE CHOIR	T(T)B(B)	Min. 16	≥ 17	2 Songs, 10 Mins

KATEGORI B, berdasarkan jenis musik dan tidak dibatasi usia serta tipe suara.

No	Kategori	Jumlah Penyanyi	Lagu & Durasi
B1	MUSICA SACRA	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit
B2	TRADITIONAL SPIRITUAL	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit
B3	MUSIC OF RELIGION	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit
B4	POP & JAZZ	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit
B5	FOLKSONG	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit
B6	VOCAL GROUP	6 - 16	2 Lagu, 10 Menit

KATEGORI C

No	Kategori	Jumlah Penyanyi	Lagu & Durasi
C1	NON-COMPETITION	Min. 6	2 Lagu, 10 Menit

KATEGORI D, dikhususkan hanya untuk paduan suara yang berasal dari **Provinsi Bali**.

No	Kategori	Jumlah Penyanyi	Lagu & Durasi	Program Lagu
D1	KINDERGARTEN / TK	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit	2 Lagu Bebas
D2	ELEMENTARY SCHOOL / SD	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit	2 Lagu Bebas
D3	JUNIOR HIGH SCHOOL / SMP	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit	2 Lagu Bebas
D4	SENIOR HIGH SCHOOL / SMA	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit	2 Lagu Bebas
D5	UNIVERSITY / PUBLIC	Min. 16	2 Lagu, 10 Menit	2 Lagu Bebas

PENJELASAN KATEGORI

Paduan suara bisa mengikuti lebih dari 1 (satu) kategori dan hanya memilih 1 (satu) kategori dari kelompok A dan dapat memilih lebih dari 1 (satu) kategori di kelompok B.

Kategori A

Berdasarkan usia, jenis kelamin, dan tipe suara.

1. Pemilihan lagu dan tingkat kesulitan bisa disesuaikan dengan usia.
2. Toleransi, 10% dari jumlah penyanyi dapat berusia 1-2 tahun lebih tua/muda dari batas usia yang tercantum dalam ketentuan kategori.

Kategori B

Berdasarkan jenis musik dan tidak dibatasi usia serta tipe suara.

1. **MUSICA SACRA**

- Kategori ini mengacu pada *Sacred Music* (Musik Gerejawi) dari jaman dulu sampai sekarang.
- Ketentuan lagu:
 - 1 (Satu) lagu berasal dari era musik Romantik dan **HARUS** merupakan karya asli. Bukan merupakan adaptasi atau aransemen.
 - 1 (Satu) lagu sesudah era Romantik.

2. **TRADITIONAL SPIRITUAL**

- Program lagu **HARUS** merupakan tradisi Spiritual dari Afro-Amerika.
- Lagu *Gospel Modern* dan *folksong* Afrika tidak dapat dibawakan pada kategori ini.

3. **MUSIC of RELIGIONS**

- Program lagu mengacu pada musik keagamaan dari seluruh dunia, seperti Kristen Ortodox, Islam, Budha, Hindu, atau kepercayaan lainnya.
- Lagu dengan konten *Sacred Music* dan *Traditional Spiritual* tidak boleh dibawakan pada kategori ini.

4. **POP & JAZZ**

- Program lagu pilihan bebas dengan jenis musik Pop atau Jazz.
- Peserta harus menyediakan sendiri alat musik akustik tambahan (**tidak ada amplifikasi**).

5. **FOLKSONG**

- Program lagu harus merupakan lagu daerah atau *Folksong* yang sudah disesuaikan dalam penampilan paduan suara.
- Sangat disarankan untuk menampilkan lagu *Folksong* dari daerah asal peserta.
- Peserta harus menyerahkan partitur lagu beserta keterangan mengenai asal dan arti lagu **DALAM BAHASA INGGRIS**.

6. **VOCAL GROUP**

- Program lagu bebas.
- Dapat ditampilkan menggunakan instrument akustik tambahan dan juga a-cappella.
- Tidak ada penguat suara pada kategori ini.
- Peserta harus menyediakan sendiri alat musik akustik tambahan (**tidak ada amplifikasi**).

KATEGORI C

1. **NON-COMPETITION**

- Paduan suara dapat memilih kategori apa pun untuk berpartisipasi, dan tidak akan dievaluasi. Tetapi paduan suara tetap bisa mendapatkan komentar dari Juri dan bisa mengikuti sesi *Meet the Jury*.



KETENTUAN KOMPETISI

A. PENAMPILAN KOMPETISI

1. Toleransi batas usia adalah 10% dari total penyanyi yang berusia 1-2 tahun lebih/kurang dari ketentuan.
2. Peserta **HARUS** hadir di lokasi kompetisi sesuai dengan waktu yang sudah ditentukan panitia.
3. Jadwal yang sudah ditentukan tidak dapat diganti.
4. **TIDAK ADA** toleransi perubahan jadwal tampil untuk peserta yang terlambat.
5. **TIDAK ADA** pengaturan amplifikasi, mikrofon atau alat musik elektronik untuk penampilan kompetisi.
6. Penampilan disertai gerakan diperbolehkan, namun bukan hal wajib.

B. PROGRAM LAGU

1. Judul program lagu **HARUS** diterima panitia **paling lambat tanggal 16 Mei 2027** lewat pendaftaran online.
2. Semua program lagu yang dibawakan **HARUS** disetujui oleh tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027. Program lagu yang tidak disetujui **HARUS** segera diganti.
3. **Program lagu yang sudah disetujui oleh tim artistik tidak boleh diganti dan tidak bisa diubah urutan tampilnya setelah tanggal 16 Juni 2027.**
4. Peserta yang membawakan program lagu selain Bahasa Inggris, **HARUS** menyerahkan keterangan mengenai asal dan **deskripsi lagu dalam Bahasa Inggris**.
5. Peserta yang mengikuti lebih dari 1 (satu) kategori, harus menampilkan program lagu yang berbeda untuk setiap kategori.
6. Jika program lagu merujuk pada kategori lain, panitia berhak untuk mengubah kategori yang dipilih ke kategori lain yang lebih sesuai.
7. **Peserta yang berhasil lolos ke Babak *Championship* akan membawakan 2 (dua) lagu. Lagu yang dibawakan harus SALAH 1 (SATU) LAGU BARU (d disesuaikan dengan ketentuan lagu tiap kategori).**

Jika peserta tidak memenuhi persyaratan ini, keikutsertaan di Babak *Championship* dibatalkan.

8. Peserta yang berhasil masuk ke babak *Grand Prix* harus membawakan **1 (SATU) LAGU PILIHAN BEBAS** dan **1 (SATU) LAGU BARU** yang belum pernah dibawakan sebelumnya di Babak *Choir Competition* atau *Choir Championship*.
Jika peserta tidak memenuhi persyaratan ini, keikutsertaan di Babak Grand Prix dibatalkan.
9. Program lagu **HARUS** merupakan karya asli untuk paduan suara, bukan reduksi dari orkestra.

C. PARTITUR

1. Peserta **HARUS** mengirimkan partitur dalam bentuk **digital/softcopy** dengan ekstensi file **“.pdf”** melalui email bicf@bandungchoral.com dengan **subject: MusicScore-BICF2027** atau pesan WhatsApp ke nomor tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027 **+62 822 5844 1249 paling lambat 16 Juni 2027**.
2. Partitur dikirimkan beserta **lisensi/bukti pembelian** partitur dari penerbit resmi atau dari *Composer/Arranger*.
3. Jika pembelian lewat penerbit resmi, bukti pembelian **HARUS** tercantum JUMLAH (quantity) pembelian sejumlah anggota yang akan tampil di atas panggung termasuk conductor dan pemusik.
4. Peserta bertanggung jawab penuh atas **HAK CIPTA/IJIN PENGGUNAAN LAGU** yang dinyanyikan dalam Festival.
Panitia tidak bertanggung jawab atas hak cipta/penggunaan dari lagu yang ditampilkan.
5. Penampilan yang diiringi alat musik untuk kategori *Musica Sacra & Traditional Spiritual* **WAJIB** tercantum dalam 1 (satu) partitur.
6. Peserta **BOLEH** mengubah nada dasar lagu, dengan menambahkan keterangan perubahan nada dasar pada halaman pertama partitur digital/softcopy dan ditanda tangani oleh conductor.
7. **Lagu yang akan dibawakan pada Babak Grand Prix hanya perlu mengirimkan lisensi/bukti pembelian partitur lewat penerbit resmi atau dari Composer/Arranger.**

D. PROPERTI PENAMPILAN

1. Daftar properti yang akan digunakan pada saat penampilan **HARUS** dikirim melalui e-mail ke bicf@bandungchoral.com atau pesan WhatsApp ke nomor tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027 **+62 822 5844 1249 sebelum 16 Juni 2027**.
2. **TIDAK BOLEH** ada penampilan dengan unsur api, asap, benda pecah belah, senjata tajam atau adegan membahayakan lainnya di dalam gedung.
3. Properti yang tidak diinformasikan kepada panitia dan tidak diijinkan, **TIDAK BOLEH** digunakan pada saat penampilan.

E. JADWAL PENAMPILAN & UJI COBA PANGGUNG

1. Uji Coba Panggung (UCP) diberikan kepada seluruh peserta untuk dapat mengetahui akustik ruangan, mencari posisi berdiri yang tepat untuk kualitas suara dan visual penampilan kompetisi.
2. Tidak dianjurkan untuk menyanyikan seluruh program lagu saat UCP.
3. Jadwal UCP akan diprioritaskan kepada peserta yang mengirimkan jadwal kedatangan.
4. **Durasi UCP adalah 10 (sepuluh) menit untuk setiap kategori dan babak.**
5. Jadwal penampilan dan Uji Coba Panggung (UCP) akan diinformasikan maksimal **1 (satu) bulan sebelum festival dimulai**. Jadwal akan diprioritaskan kepada peserta yang telah mengirimkan waktu kedatangan ke Bali.

JADWAL YANG TELAH DITENTUKAN TIDAK DAPAT DIGANTI.

F. INSTRUMEN

1. Panitia hanya menyediakan sebuah piano akustik dan/atau piano elektronik (yang volumenya sudah ditentukan panitia) untuk penampilan peserta.
2. Penggunaan instrumen iringan tambahan harus diinformasikan melalui e-mail ke bicf@bandungchoral.com atau pesan WhatsApp ke nomor tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027 +62 822 5844 1249 **sebelum tanggal 16 Juni 2027**.
3. Maksimal 3 (tiga) buah instrumen tanpa 'definite pitch' bisa digunakan, kecuali kategori *folksong*, Pop & Jazz tidak ada batasan.
4. *Playback* dan *minus one* tidak diperbolehkan dalam penampilan kompetisi.
5. Panitia tidak menyediakan amplifikasi dan juga mikrofon untuk penampilan peserta.

G. EVALUASI

1. Kompetisi ini akan menggunakan sistem penilaian berdasarkan kriteria berikut:
 - a) **INTONATION**
 - b) **SOUND QUALITY**
 - c) **FIDELITY TO THE SCORE**
 - **INTERPRETATION PRACTICE** for VOCAL GROUP
 - **AUTHENTICITY** of FOLKSONG
 - d) **OVERALL ARTISTIC PERFORMANCE**
2. Nilai akhir merupakan total dari nilai rata-rata setiap juri.
3. Keputusan dewan juri adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

H. WAKTU PENAMPILAN

1. Waktu penampilan adalah durasi tampil yang dihitung sejak lagu dimulai sampai dengan lagu telah selesai dinyanyikan, termasuk jeda antar lagu.
2. Durasi maksimal setiap babak kompetisi adalah **10 (sepuluh) menit**.
3. Jika total durasi melebihi waktu yang ditentukan, total nilai akan dikurangi dengan penalti **1 (satu) poin untuk setiap menit yang dilewati**.



REGISTRASI

A. FORMULIR REGISTRASI

Silahkan mengisi Formulir Registrasi melalui tautan berikut: <https://bandungchoral.com/bicf16>

B. BIAYA REGISTRASI

Seluruh peserta yang mengikuti 16th Bali International Choir Festival 2027 **WAJIB** melunasi biaya registrasi dan partisipasi.

Biaya **REGISTRASI REGULAR** per kategori sebesar **Rp. 8,000,000,-**

1. **SUPER EARLY BIRD (Discount 50%)**

Biaya registrasi menjadi **Rp. 4,000,000,- per kategori**

Untuk 20 peserta yang mendaftar lebih dulu **sebelum tanggal 16 Agustus 2026.**

Jika kuota sudah penuh, peserta akan dikenakan registrasi **EARLY BIRD**

2. **EARLY BIRD (Discount 25%)**

Biaya registrasi menjadi **Rp. 6,000,000,- per kategori**

Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu **paling lambat tanggal 16 Oktober 2026.**

3. **REGULAR REGISTRATION**

Biaya registrasi menjadi **Rp. 8,000,000,- per kategori**

Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu **paling lambat tanggal 16 Desember 2026.**

4. **LATE REGISTRATION**

Biaya registrasi menjadi **Rp. 9,000,000,- per kategori**

Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu **paling lambat tanggal 16 Januari 2027.**

5. **LATE REGISTRATION 2**

Biaya registrasi menjadi **Rp. 10,000,000,- per kategori**

Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu **paling lambat tanggal 16 Februari 2027.**

6. **LATE REGISTRATION 3**

Biaya registrasi menjadi **Rp. 11,000,000,- per kategori**

Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu **setelah tanggal 16 Februari 2027.**

C. BIAYA PARTISIPASI

Peserta 16th Bali International Choir Festival 2027 **WAJIB** membayar biaya partisipasi per orang (**kecuali peserta Open Category**).
(Penyanyi, Conductor, Pemusik dan Pendamping).

Program pembayaran biaya partisipasi

- a. **Tahap Pertama**
Pembayaran **sampai tanggal 16 Oktober 2026** adalah
Rp 1,000,000, -/orang.
- b. **Tahap Kedua**
Pembayaran **sampai tanggal 16 Desember 2026** adalah
Rp 1,100,000, -/orang.
- c. **Tahap Ketiga**
Pembayaran **sampai tanggal 16 Februari 2027** adalah
Rp 1,200,000, -/orang.
- d. **Tahap Keempat**
Pembayaran **setelah tanggal 16 Februari 2027** adalah
Rp 1,300,000, -/orang.

Biaya partisipasi harus dibayarkan **paling lambat tanggal 16 Mei 2027.**

Peserta akan memperoleh

- a. **ID CARD**, 1 (satu) buah per orang untuk tampil di BICF, Akses masuk menonton kompetisi babak *Choir Competition*, babak *Choir Championship*, *Awarding & Closing Ceremony*.
- b. **T-SHIRT**, 1 (satu) buah per orang.
- c. **PROGRAM BOOK**, 1 (satu) buku per orang.

D. BIAYA REGISTRASI OPEN CATEGORY

Seluruh peserta yang akan mengikuti 16th Bali International Choir Festival 2027 – Open Category **WAJIB** membayar biaya registrasi per kategori dengan detail sebagai berikut:

1. **Tahap 1**
Rp. 3,000,000,- pendaftaran **sampai tanggal 16 April 2027.**
2. **Tahap 2**
Rp. 4,000,000,- pendaftaran **sampai tanggal 16 Mei 2027.**
3. **Tahap 3**
Rp. 5,000,000,- pendaftaran **sampai tanggal 16 Juni 2027.**
4. **Tahap 4**
Rp. 6,000,000,- pendaftaran **setelah tanggal 16 Juni 2027.**

E. EVENT PACKAGE FULL BOARD

Panitia menyediakan jasa tambahan bagi peserta yang membutuhkan pengaturan yang mencakup: Penginapan/Hotel, Transportasi dan Konsumsi selama event yaitu **Event Package Full Board** (sudah termasuk biaya partisipasi).

Event Package meliputi berikut ini:

1. Akomodasi

Check-in **25 Juli 2027** – Check-out **30 Juli 2027 (6H5M)**.

PAKET	1 KAMAR	TAHAP 1 Sampai 16 Januari 2027	TAHAP 2 Setelah 16 Januari 2027
ECO Hotel ☆	2 Orang	Rp. 3,625,000 / orang	Rp. 4,000,000 / orang
	1 Orang	Rp. 4,100,000 / orang	Rp. 4,500,000 / orang
BRONZE Hotel ☆☆	2 Orang	Rp. 3,885,000 / orang	Rp. 4,300,000 / orang
	1 Orang	Rp. 5,200,000 / orang	Rp. 5,700,000 / orang
SILVER Hotel ☆☆☆	2 Orang	Rp. 4,830,000 / orang	Rp. 5,300,000 / orang
	1 Orang	Rp. 6,670,000 / orang	Rp. 7,350,000 / orang
GOLD Hotel ☆☆☆☆	2 Orang	Rp. 5,830,000 / orang	Rp. 6,400,000 / orang
	1 Orang	Rp. 8,200,000 / orang	Rp. 9,000,000 / orang
PLATINUM Hotel ☆☆☆☆☆	2 Orang	Rp. 7,400,000 / orang	Rp. 8,150,000 / orang
	1 Orang	Rp. 11,340,000 / orang	Rp. 12,450,000 / orang

2. Konsumsi

- Kotak makanan di hotel/*venue*.
- 1 (satu) kali makan malam pada hari kedatangan.
- 3 (tiga) kali makan per hari.
- 1 (satu) sarapan pada hari keberangkatan.

3. Transportasi

- 1 (satu) kali penjemputan di bandara pada hari kedatangan.
- Selama festival sesuai dengan jadwal peserta.
- 1 (satu) kali pengantaran ke bandara pada hari keberangkatan.

4. ID Card per orang, untuk akses tampil di BICF dan menyaksikan babak *Choir Competition*, *Choir Championship*, *Friendship Concert*, *Awarding* dan *Closing Ceremony*.

5. Program Book per orang.

6. T-shirt per orang.

7. 1 (satu) Festival Volunteer/Guide per tim.

Catatan Penting:

Silahkan hubungi Lidia Deeng.

Melalui email lidia@bandungchoral.com atau pesan WhatsApp ke 0822 9290 9123

untuk penambahan hari atau informasi lebih lanjut mengenai **Event Package Full Board**.

Event Package Full Board dapat dicicil, dan harus menyelesaikan pembayaran **paling lambat tanggal 16 Mei 2027**.



INFORMASI

A. PEMBAYARAN

DETAIL BANK

Nama Bank : BANK CENTRAL ASIA (BCA) KCP M. TOHA - BANDUNG
No. Rek : 8100 811 881 (IDR)
Nama : TOMMYANTO KANDISAPUTRA INDONESIA PT.
Berita : **BICF16** + Nama Lengkap Paduan Suara

B. FASILITAS TAMBAHAN

1. **20 (Dua puluh) paduan suara pertama** yang melunasi *Event Package* **paling lambat tanggal 16 September 2026**, akan mendapatkan:
 - Choir Masterclass, **Gratis** untuk 30 menit dengan salah 1 (satu) *Choral Expert*.
 - Nama paduan suara pada *T-Shirt*.
2. Paduan suara yang melunasi *Event Package* **paling lambat tanggal 16 November 2026**, akan mendapatkan:
 - Nama paduan suara pada *T-Shirt*.

Nama paduan suara bisa dicetak pada *T-Shirt* jika data peserta sudah diterima paling lambat tanggal 16 Januari 2027.

C. KONTAK

Silahkan menghubungi kami untuk informasi lebih lanjut.

Mobile/WhatsApp : 0823 1846 4046
Email : bicf@bandungchoral.com
Website : www.bandungchoral.com

Keterangan Penting!

1. Tidak ada pengembalian biaya bagi peserta yang membatalkan keikutsertaan untuk alasan apapun termasuk force majeure. (Perang, Kerusuhan, Revolusi, Bencana Alam, Pemogokan, Kebakaran dan Bencana lainnya yang dinyatakan oleh Pemerintah setempat atau pusat).
2. Jika terjadi pembatalan kegiatan karena kebijakan pemerintah (PPKM), biaya registrasi akan dialihkan ke kegiatan berikutnya.

FESTIVAL TIMELINE

Kegiatan	Batas Waktu
Biaya Registrasi Super Early Bird 50%	Sampai 16 Agustus 2026
Biaya Registrasi Early Bird 25%	17 Agustus - 16 Oktober 2026
Biaya Registrasi Regular	17 Oktober - 16 Desember 2026
Biaya Late Registration	17 Desember 2026 - 16 Januari 2027
Biaya Late Registration 2	17 Januari - 16 Februari 2027
Biaya Late Registration 3	Setelah 16 Februari 2027
Tahap 1 Event Package Full Board	Sampai 16 Januari 2027
Tahap 2 Event Package Full Board	Setelah 16 Januari 2027
Pembayaran Penuh Biaya Partisipasi dan Event Package Full Board	16 Mei 2027
Batas Waktu Pengumpulan Daftar Judul Lagu	16 Mei 2027
Partitur dalam bentuk <i>soft copy</i> sudah diterima oleh Tim Artistik via email/WA	Sebelum 16 Juni 2027
Daftar property yang akan digunakan selama penampilan, termasuk instrument pengiring tambahan, harus dinformasikan	Sebelum 16 Juni 2027
Program Lagu yang telah disetujui oleh panitia tidak dapat diubah	Setelah 16 Juni 2027
Batas Waktu Terakhir Pengisian Formulir Pendaftaran	16 Mei 2027
Batas Waktu Terakhir Pengiriman Foto Tim	16 Mei 2027
Penyerahan rincian penerbangan, daftar pembagian kamar, ukuran t-shirt, dan daftar usia	16 Mei 2027
Jadwal Individu/Itinerary Paduan Suara akan dikirimkan kepada peserta	3 minggu hingga 1 bulan sebelum festival